

Аннотация
к рабочей программе элективного курса
«СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ
НА ОСНОВЕ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА:
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»

Рабочая программа элективного курса «Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика» составлена на основе авторской программы Л.А.Кобзарёвой. Русский язык. 9 класс: элективный курс. Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика / авт.- сост. Л. А. Кобзарёва.- Волгоград: Учитель, 2008.-139 с.

Курс рассчитан на 22 часа из расчета 2 ч в неделю, в том числе 19 ч практических занятий. Согласно календарному учебному графику, который составляет 34 учебные недели и учебному плану, где на электив отводится 0,5 ч количество часов сокращается до 17 ч.

Кол-во часов/тема	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	Тема 8	Тема 9	Тема 10	Тема 11
Рабочая	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1
Авторская	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Актуальность программы на современном этапе развития школы определяется прежде всего тем, что полученные знания формируют умение грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания.

Представленный курс поможет учителю подготовить учащихся к сочинению-рассуждению, предусмотренному экзаменом в форме ЕГЭ в 9 классе. Важным является то, что такая форма экзамена в 9 классе новая, методических пособий для учителя недостаточно.

Цели данной программы:

- научить учащихся создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста;
- подготовить учащихся к сдаче экзамена по русскому языку;
- оказать помощь выпускнику в формировании нравственной позиции;
- способствовать интеллектуальному развитию ученика;
- воспитать деловые качества у человека, готовящегося вступить в самостоятельную жизнь.

Цели и задачи образовательной области и учебного курса:

теоретические:

- освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, стилистических ресурсах русского языка, коммуникативных качествах речи, нравственной стороне речевой деятельности, речевом этикете;

развивающие;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, логики мышления;
- развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к языку;

практические:

- совершенствование коммуникативных умений;
- овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- адекватно передавать содержание текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения;
- логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание, создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;
- совершенствовать и редактировать текст;

- применять полученные знания в работе над разнообразной устной и письменной информацией;

воспитательные:

- воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- воспитание интереса и любви к русскому языку;
- воспитание человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи;
- воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни;
- воспитание требовательности к себе, объективности в самооценке.

Кроме того, данный курс помогает решать задачи литературного образования:

воспитывать внимательного читателя, учить его размышлять над прочитанным, извлекая нравственные уроки.

Планируемый результат

В результате обучения написанию творческой работы по данной программе ученик должен

иметь представление:

- о коммуникативной функции языка;
- о литературном языке как основе художественной литературы;
- о языковых нормах и их признаках;

знать:

- смысл понятий: *речь устная и письменная, ситуация речевого общения, тема текста, идея, проблема, авторская позиция, аргументы;*
- стили речи и их признаки;
- особенности жанра рассуждения;
- признаки текста и его функционально смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка;
- основные нормы речевого этикета;

уметь:

- различать стили речи;
- проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- вести спор, соблюдая правила речевого этикета;
- определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлением окружающей действительности;
- подбирать убедительные доказательства своей точки зрения, адекватно выразить собственное мнение;
- свободно, правильно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;
- осуществлять речевой самоконтроль: находить ошибки и исправлять их, совершенствовать и редактировать текст;
- извлекать необходимую информацию из различных источников, включая жизненные ситуации и средства массовой информации, свободно использовать ее в творческой работе;
- применять полученные знания в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения.